

Diario de Sevilla

Fecha: 11/12/2009 Sección: CULTURA Y OCIO

Páginas: 65,70

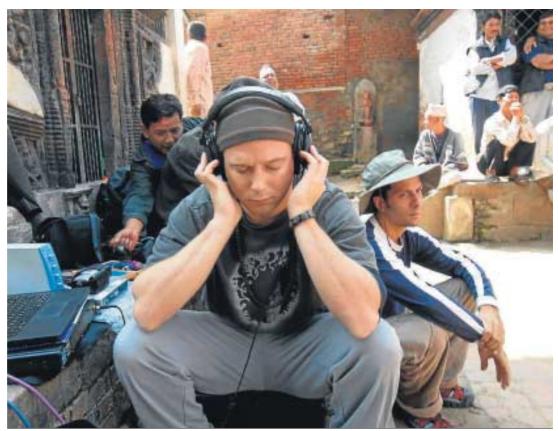
Un concierto para conectar el mundo a través de la música

Kiko Veneno y Pitingo se suman hoy en Sevilla al primer espectáculo español del proyecto de músicos callejeros 'Playing for Change' que promueve Acciona

R.C./SEVILLA

En el mismo día en que Barack Obama recibe el Nobel de la Paz el productor musical estadounidense Mark Johnson dialoga con Diario de Sevilla sobre "las posibilidades infinitas de la música para establecer puentes, solucionar problemas y conectar las culturas del mundo apoyando fines solidarios". Johnson está "exultante" porque lo que escuchó anoche en el ensayo general -como la "bellísima voz" de la guitarrista y cantante Kamala, nacida en Lima, criada en Sevilla y afincada ahora en Madrid, donde lidera una banda que actúa en el Metro de Madrid; o "el ritmo asombroso" de los guitarristas gaditanos Andrés y Antonio- le induce a pensar que el de Sevilla "será uno de los conciertos más memorables de nuestra gira europea". Se refiere al espectáculo que esta noche a las 21:00 (las entradas, por 12 euros, están a la venta en El Corte Inglés) reunirá en El Fuerte (Isla Mágica) a los músicos del proyecto Playing For Change Internacional con artistas callejeros españoles.

Se trata, explica el también ingeniero de sonido Mark Johnson, de "una iniciativa que pusimos en marcha hace una década en Los Ángeles cuando me asocié con Joe Carnahan y Jonathan Walls para rodar un documental que mostraba la vitalidad de la música callejera a través de un centenar de interpretes que tocaban en las plazas y avenidas de sus ciudades". Posteriormente, crearían la Fundación Playing for Change, que dota de recursos técnicos, instrumentos musicales y educación a los músicos y a sus comunidades. "El concierto de Sevilla -que precederá al del día 17 en La Caja Mágica de Madrid-destinará parte de los beneficios a la construcción de escuelas. Este año vamos a concluir las obras del Centro Mehlo, en Johanesburgo (Suráfrica)", señala Johnson de esta iniciativa que patrocina el



Los impulsores de Playing for Change en una de las comunidades donde han abierto escuelas de música.



Kiko Veneno actuando junto a los primos gaditanos Andrés y Antonio.

grupo Acciona dentro de su campaña de concienciación social y que permitirá escuchar en clave de reggae, jazz, soul o country temas propios y versiones de clásicos como el Stand by Me.

Músicos del continente africano pero también de América Latina, Norteamérica y, en esta ocasión, Europa, forman parte del contingente que sorprenderá con su arte y optimismo arrolladores en Sevilla. "Somos como una familia y la música es nuestro lenguaje celebratorio. Estoy especialmente orgulloso de que Kiko Veneno y Pitingo se hayan sumado al equipo en Sevilla como antes han colaborado, permitiéndonos versionar sus sus canciones o actuando con nuestros músicos, otros artistas de primera como Raphael o Alejandro Sanz", concluye Mark.

